

INTERIOR

DIZAINS | INTERJERS | STILS | TENDENCES

#4/14

Cersaie
keramikā iedzīvināto ideju gadatirgus

ярмарка керамических идей

Maison & Objet
impresijas Parīzē

парижские смотрины

Priekšmetu dzīves
plastiskās formas

Пластичные формы
жизни предметов

Tendences 2015/16

Тенденции 2015/16



ISBN 1691-4467

7,00 Eur

1



1. *Chapiteau*. Ekaterina Elizarova. *Bosa*.
2. *Argus*. Studio Of Kind.
3. *Boo*. Hedda Tørgersen.
4. Design: Jørn Evers Solheim.
5. *Chamber Light*. Lee Broom.
6. *Bolle*. Ciapato & Coombe.



Par Krievijas dizaineres Jekaterīnas Jeļizarovas un keramikas markas *Bosa* sadarbibas vairāgjumu kļuvusi kolekcija „*Sapito*“. Kā teic autore, kolekcijas veidošanai viņu iedvesmojis celošais cīrs, gaisa akrobāti un spēkavīri svītrotos tērpos.

Dizaineris Li Brums no Karāras marmora izveidojis oriģinālu gaismaskermeru kolekciju *Nouveau Rebel*. Maigā gaisma akcentē marmora dekoratīvo raksturu.

Skaidri redzams, ka *Ciapoto&Coombe* dizainers iedvesmojuši ziedju burbuļu – gaismaskermeris *Bolle* izgatavots no pūsta stikla un atveido gan burbuļu formu, gan vieglumu.

Gaismeklis *Argus* nodrošina divu veidu apgaismojumu – maiņu iekārtas vajadzībām un vairāk fokusētu detalizētam darbam.

Norvēģu dizaineri Heda Tørgersen, cenšoties atraisīt skatītāju fantāziju un smaidu, izveidojusi multiplikācijas filmas varonim līdzīgu gaismekli *Boo* uz kājiņām.



GROHE EURODISC JOYSTICK

Mūsdienīga estētika –
skārienvadība

